

Boekpresentatie

Bij het opruimen van de zolder kwam ik een oude agenda tegen. Uit 1995. Wat had ik het druk, toen. Iedere week een lezing en soms twee of drie per week. Regionale radio en TV, artikelen schrijven, en iedere week naar Boskoop om planten in te kopen. Daarnaast een kwekerij gaande houden. Ik word al moe als ik eraan denk.

Al die lezingen ben ik vergeten; honderden lezingen vloeien tot één lange lezing ineens en je onthoudt alleen die keren waarop er iets mis ging.

Zoals die avond in Den Haag, toen de diaprojector in brand vloog, of die keer in een dorps huis in Limburg toen in het belendende zaaltje het carnavalsorkest oorverdovend aan het oefenen was. En ook onthoud je de avonden waarop je wanhopig op zoek was naar de zaal waar je de lezing moest houden. Mobieltjes en routeplanners had je nog niet. En straatnamen zijn in het donker lastig te lezen.

Aan al die dingen moest ik denken toen ik een boekpresentatie bijwoonde in Leiden, in Naturalis, een instelling die vroeger Natuurhistorisch Museum geheten zou hebben maar die nu naar de hippe naam Biodiversity Center luistert. Of course.

Ook hier ging alles mis wat er maar mis kan gaan. Aan de boekpresentatie was een klein symposium verbonden, maar de eerste spreker ontbrak wegens griep. Het boek zou worden aangeboden aan Freek de Jonge, maar die liet op zich wachten waardoor het programma moest worden omgegooid. Maar goed; uiteindelijk kwam de BN'er toch opdagen en voor een gage van twee boeken hield hij een geweldige conference.

Vlak nadat Freek was vertrokken klonk er een doffe knal en ging het licht uit. Weer werd het programma omgegooid: eerst een glas wijn, in afwachting van het moment waarop het probleem was opgelost.

Nauwelijks hadden we een slok genomen, of er klonk een alarmsignaal: of we het gebouw rustig maar vooral snel wilden verlaten. En daar stonden we dan – op de stoep van het Biodiversity Center, met een glas wijn maar zonder jas. Die jas ben ik toch nog maar even gaan halen, tegen de instructies in, en ik ben naar het station gegaan. Van Leiden naar Dieren moest ik nog ruim twee uur met de trein.

Het gepresenteerde boek heet 'Niet zonder elkaar' Het gaat niet over menselijke relaties, zoals je misschien zou denken, maar over de relatie tussen bloemen en insecten. Want een plant bloeit niet voor niks, maar om door een insect bevrucht te worden. Zonder insecten zouden bloemen helemaal niet bestaan. Over de hele wereld helpen zo'n 150.000 insectensoorten, van vlinder tot strontvlieg, met de overdracht van stuifmeel van de ene bloem op de andere. Het boek beschrijft alle

slimme manieren waarop een bloem een insect probeert te lokken, vaak door het insect te verleiden, maar soms ook met list en bedrog. Het boek leest als een ware ecothriller en doet wel wat denken aan een Verkade album van Heimans en Thijssse, maar dan met moderne inzichten, en in een taal die de oubolligheid van die twee verre voorbeelden mist. In de trein naar huis had ik veel te overpeinzen over allerlei ingewikkelde kringlopen in de natuur. En ik kwam tot het verontrustende inzicht dat bloemen insecten nodig hebben, en insecten bloemen, maar dat ze allebei gemakkelijk zonder ons kunnen. Wij zijn nergens voor nodig.

Niet zonder elkaar, ISBN 9789082043648. Uitgeverij Natuurmedia, Amsterdam.